

# Neuvième Pas II

La tornade universelle des mutations est multiple et sans fin, ses empreintes sur l'alliage énérgo-informationnel ne peuvent pas être reproduites. Les différentes couches du processus externe de bouillonnement de la vie forment les particularités internes de la personnalité.

En même temps, dans la vie sur Terre, on distingue trois cycles principaux qui permettent de remarquer une certaine exclusivité des phénomènes.

Le cycle journalier est mesuré par la rotation de la Terre autour de son axe. Sur cette base, se fonde le cycle de vingt-quatre heures d'action des processus physiologiques et énérgétiques des organes internes. La naissance à une certaine heure distingue un des systèmes de l'organisme, en le rendant responsable de tous les autres systèmes et, en même temps, en le rendant plus sensible aux actions extérieures. De 3 à 5 heures du matin - l'heure du tigre - le système respiratoire. De 5 à 7 heures - l'heure du lapin - le système d'élimination.

De 7 à 9 heures - l'heure du dragon - le système gastrique.

De 9 à 11 heures - l'heure du serpent - le système lymphatique.

De 11 à 13 heures - l'heure du cheval - le système sanguin.

De 13 à 15 heures - l'heure de la chèvre - le système digestif.

De 15 à 17 heures - l'heure du singe - le système d'échange entre l'eau et le sel ou système urinaire.

De 17 à 19 heures - l'heure du coq - le système de nettoyage des liquides du corps ou système rénal.

De 19 à 21 heures - l'heure du chien - le système cardio-vasculaire.

De 21 à 23 heures - l'heure du sanglier - le système du squelette et des articulations.

De 23 à 1 heure - l'heure du rat - le système de régulation thermique du corps.

De 1 à 3 heures - l'heure du buffle - le système de production sanguine.

Le cycle lunaire est mesuré par la rotation de la Lune autour de la Terre. Il devient le cycle psychologique et énérgétique de la nature humaine. On distingue quatre influences de la Lune sur l'homme - la nouvelle lune, la lune croissante, la pleine lune et la lune décroissante. La naissance pendant une de ces phases lunaires détermine le caractère et les capacités sociales de l'homme.

La Nouvelle Lune - c'est le caractère intraverti, qui fait attention (d'une façon parfois exagérée) à sa propre personnalité, à ses sensations intérieures, dues à ses nombreuses hésitations au sujet de la justesse de ses décisions et de ses actions. Ces personnes n'aiment pas le bruit ni l'agitation. La vie tourmentée dans le monde extérieur crée en eux la panique qui, si elle ne trouve pas d'issue, peut se transformer en agressivité envers eux-mêmes et activer leur instinct d'autodestruction. La psychologie nomme ce type de caractère - mélancolique.

La Lune Croissante - c'est le caractère extraverti qui fait très attention à la partie morale, esthétique et spirituelle de la communication avec les autres ; il essaie de rendre ses relations avec les autres enrichissantes et intéressantes. Il croit dans la force de ses convictions et il a la certitude qu'il est possible de trouver la clé de chaque nature, de chaque caractère et de chaque homme - il faut juste être attentif et compatissant. Dans les difficultés et les malchances de sa vie, il se culpabilise, il tâche de s'améliorer et il est persuadé du pouvoir de l'évolution positive. La psychologie nomme ce type de caractère - le sanguin.

La Pleine Lune - c'est le caractère extraverti qui est plongé au beau milieu de la communication avec les autres ; il s'intéresse à tout ce qui se passe autour de lui, en oubliant lui-même, ses propres situations et ses problèmes dans la vie. Il regarde les intrigues de la société comme une scène de grand théâtre dans lequel il joue un des rôles principaux. Il regarde des films avec émerveillement, il est « fan » d'une équipe de football ou de hockey, c'est un adorateur d'une idole internationale de tennis, de golf etc. Il prend plaisir à toutes les activités que lui procurent les masses, les manifestations, la foule, les processions autour du lui. Rien ne le touche sérieusement, il n'existe pas de situations qui puissent le blesser vraiment. Il réagit, s'inquiète en restant à l'intérieur détaché comme le spectateur ou l'appréciateur de n'importe quel type de spectacle. Peut être la psychologie appellerait ce type - le colérique.

La Lune Décroissante - c'est le caractère intraverti qui voit dans les autres la dureté, la cruauté et l'injustice envers lui-même.

Sa nature fragile réagit maladivement à tous les excès de l'indifférence publique et de l'instinct grégaire. Il cherche des relations raffinées, élevées avec les autres, qui se distinguent par la finesse de l'esprit, par la générosité et la capacité d'amitié. Très souvent, il plonge la tête la première dans le monde des héros littéraires, tels que Sherlock Holmes, Edmond Dantès, le Petit Prince, et s'il ne trouve pas de consolation, il devient lui-même écrivain comme Frédérique Dard, Cervantès ou Gogol. Il est proche du type psychologique - le flegmatique. Le cycle annuel est mesuré par la rotation de la Terre autour du Soleil. Il unit les particularités physiologiques, mentales et psychologiques du corps dans une unité interne qui recherche un compromis interne stable, tout en ressentant les coins aigus des différentes parties de son soi interne.

